

© International Baccalaureate Organization 2026

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2026

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2026

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Anthropologie sociale et culturelle

Niveau moyen

Épreuve 2

11 mai 2026

Zone A matin | **Zone B** matin | **Zone C** matin

1 heure 30 minutes

Instructions destinées aux élèves

- N'ouvrez pas cette épreuve d'examen avant d'avoir reçu l'autorisation de le faire.
- Section A : répondez à la question.
- Section B : répondez à une question.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[30 points]**.

Section A

Répondez à la question.

1. En faisant référence aux documents ethnographiques d'un domaine de recherches que vous avez étudié, discutez comment le changement **ou** le symbolisme **ou** le pouvoir vous aide à comprendre **une** des questions du monde réel suivantes basée sur un exemple actuel :
 - les droits de la personne ;
 - la pauvreté ;
 - la durabilité ;
 - la technologie ;
 - la violence.

[15]

Section B

Répondez à l'une des questions parmi les deux domaines de recherche restants que vous avez étudiés. Vous devez utiliser des illustrations ethnographiques spécifiques et clairement identifiées. Chaque question est notée sur [15 points].

Appartenance

2. Discutez la société au regard **soit** de l'idéologie **soit** de l'ethnicité / la race.
3. Examinez la croyance et la connaissance au regard d'un des sujets suivants :
 - la personnalité ;
 - la famille ;
 - l'étude des émotions ;
 - la communauté imaginée.

Classification du monde

4. Examinez le symbolisme au regard **soit** de la cosmologie **soit** des limites.
5. Discutez la culture au regard d'un des sujets suivants :
 - la moralité ;
 - la socialisation / l'enculturation / l'acculturation (choisir **un** élément) ;
 - la marginalité ;
 - la pureté et la pollution.

Communication, expression et technologie

6. Discutez l'identité au regard **soit** de la communication **soit** du transnationalisme.
7. Examinez les relations sociales au regard d'un des sujets suivants :
 - l'échange ;
 - la technologie ;
 - la communication à l'ère de la mondialisation ;
 - l'écriture et l'oralité.

Conflit

8. Dans quelle mesure la matérialité est-elle importante **soit** pour l'État **soit** pour le contrôle social ?
9. Discutez l'identité au regard d'un des sujets suivants :
- l'autorité ;
 - l'idéologie ;
 - les questions relatives aux indigènes ;
 - le conflit interpersonnel.

Développement

10. Dans quelle mesure la culture est-elle importante **soit** pour la durabilité **soit** pour la modernisation ?
11. Examinez le changement au regard d'un des sujets suivants :
- la mondialisation ;
 - le néocolonialisme ;
 - les débats sur le développement et le sous-développement ;
 - la durabilité économique et environnementale.

Santé, maladie et guérison

12. Comparez et opposez le symbolisme dans **deux** sociétés que vous avez étudiées, au regard **soit** de la souffrance **soit** de l'hybridité.
13. Discutez le pouvoir au regard d'un des sujets suivants :
- l'inégalité ;
 - la maladie ;
 - les systèmes médicaux pluriels ;
 - l'ethnobotanique.

Mouvement, temps et espace

14. Comparez et opposez le pouvoir dans **deux** sociétés que vous avez étudiées, au regard **soit** de la mondialisation **soit** de l'exclusion.
15. Examinez la société au regard d'un des sujets suivants :
- le mouvement ;
 - la liminarité ;
 - l'exploration du temps ;
 - la construction sociale de l'espace et des limites.

Production, échange et consommation

16. Comparez et opposez le changement dans **deux** sociétés que vous avez étudiées, au regard **soit** de la consommation **soit** de la production.
17. Discutez la matérialité au regard d'**un** des sujets suivants :
- le capitalisme ;
 - l'échange ;
 - la place de l'économie ;
 - la marchandisation.

Le corps

18. Examinez le symbolisme au regard **soit** de l'Autre **soit** de la personnalité.
19. Discutez le changement au regard d'**un** des sujets suivants :
- l'habitus ;
 - le corps ;
 - les corps mécanisés ;
 - le corps modifié.
-

Avertissement :

Le contenu utilisé dans les évaluations de l'IB est souvent extrait de sources authentiques issues de tierces parties. Les avis qui y sont exprimés appartiennent aux personnes à l'origine de leur création et/ou de leur publication, et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'IB. Parfois, des entreprises, produits ou individus fictionnels sont inclus dans les évaluations. Toute ressemblance avec des entités réelles serait purement fortuite. Toutes les marques commerciales™ ou déposées® incluses sont utilisées à des fins d'illustration uniquement, et leur utilisation n'implique aucune affiliation avec le Baccalauréat International ni aucune promotion de sa part.